

坚持礼乐融和 重塑民风美

——聚焦巫溪县“和美家园”建设系列观察④



二〇二三年巫溪县乡村村晚现场。(受访者供图)

深度观察

重庆日报调研组

文明植阡陌，新风沐乡野。
步入巫溪城乡，文明之花遍地开，文明之风随处来。

一场场文化活动成风化俗，一场场孝德宣讲激励人心，一次次志愿服务情暖全村，处处活动阵地串点成线……

4030平方公里的广袤大地上处处涌动着文明新风，散发着文明气息。巫溪县坚持以“和美家园”建设为抓手，以践行社会主义核心价值观为重点，将中华优秀传统文化和本土乡风民俗有机融合，通过设立“榜样讲堂”“榜样示范田”等，充分发挥榜样的带头作用，让“名人”成为良好家风、淳朴民风的带头人，扎实推进乡村文明建设，一首以“礼乐融和”为主题的新乐章在巫溪大地奏响了和美家园“幸福曲”。

推进移风易俗，以举措展乡风

“乡里乡亲不比，餐桌浪费伤不起。大操大办须抵制，文明新风好自己……”尖山镇有名的“总管”龚方正正在用自己编排的顺口溜，进行开席前的宣讲。曾经“总管”们的“事业”一度红火。在巫溪农村，婚丧嫁娶、红白喜事都会办酒席聚餐。因此，每逢婚丧嫁娶办酒席，都会委托一位“总管”来统管大小事务。乡村振兴，乡风文明是保障；文明乡风，移风易俗是关键。

为倡导移风易俗，尖山镇大包村按照“十抵制十提倡”要求，以屋场为中心成立了32个“议事小站”和大包村红白理事会，引导群众红白喜事简办，“无事酒”不办。红白理事会还组织全体村民签订了《移风易俗喜事新办承诺书》，发挥“总管”的“标杆”作用，对有意大操大办的家庭及时进行劝阻，提供正确的意见和建议，做到“喜事简办不缺喜气，白事简办不缺敬意”。

“自从大家签了承诺书后，红白喜事都按照‘规矩’操办，铺张浪费的现象没有了，大家的经济负担也减轻了很多。”说起村里一系列举措，尖山镇大包村村民赞不绝口。“酒席”少了不必要的排场，却增进了村民间的感情。这些成果是巫溪县积极推进移风易俗、倡树文明新风的生动缩影。2022年，巫溪县被全国妇联确定为移风易俗工作试点县。

成风易俗，久久为功。近年来，巫溪县以党建统领、群众参与、网格管理、活动凝聚、典型带动为抓手，倡导科学文明生活理念，引导群众讲文明、树新风、除陋习，打造移风易俗新名片，婚事新办、丧事简办、孝老爱亲、勤俭节约等文明风尚逐渐浓厚。

乡风文明既是乡村振兴的重要内容，也是乡村振兴的灵魂和保障。巫溪县以“和美家园”建设为契机，立足实情、因地制宜，坚持把推进移风易俗、培育文明乡风作为深化农村精神文明建设的重点抓手，用乡风文明“软实力”筑牢乡村振兴“硬环境”，实现从“外在美”向“内涵美”、从“一处美”向“处处美”、从“一时美”向“长久美”的美丽蝶变。

挖掘家规家训，以传承铸家风

走进凤凰镇木龙村家风传承馆，迎面而来的“家”字引人注目，四列小字错落有致——正乡风、淳民风、塑家规、立家训。一点一滴、一笔一划，都映照着全体村民对优良家风传承和文明家庭建设的认可与重视。“家风无声，传承有道。”木龙村以屋场家风庭院为基础，在426户村民中全面开展，对全村41个姓氏的家风家训谱进行了系统梳理、规范和提炼。卢氏家训：互敬互爱，互信互帮，互慰互勉，互谅互让；龙氏家训：许人一物，千金不移，善为至宝，心做良田……一句句简短的家训，讲述着每个家庭奉行的立身、处世、持家、治业之道。

“立家规、亮家风、传家训”不仅让村庄“面子”更光鲜，也让“里子”更美好。“和美家园”建设是一项系统工程，既注重“塑形”，也注重“铸魂”。在持续传承和积极弘扬家风家训的基础上，木龙村还实施了“道德星”“卫生星”“学习星”“团结星”等“十星级文明户”评选活动。谭学清家庭作为一家十口人和睦生活的典型，被村委推荐参加县级“最美家庭”评选。

木龙村带领广大村民聚力家风建设、共建“和美家园”，大力传承和发扬家风家训，着力打造“五孝、五忠、五学、五勤、五爱”家风家训品牌，用正确的家庭价值取向滋润后代心灵，以好的家风支撑起好的社会风气，逐步形成以孝道、勤学、忠义、厚德治家为核心的家风家训特色文化，让和美家风吹进千家万户。

木龙村的文明实践只是巫溪县推进“和美家园”建设的一个典型。近年来，巫溪县还通过开展好媳妇、好丈夫、好妯娌、好儿女、好婆婆、好邻居等评选活动，发掘身边的“好人”，让“好人”成为“名人”，让“名

人”成为“带头人”，以典型铸家风，让好家风成为永不褪色的“传家宝”。

以文化之火，点燃振兴乡村之灯。在推进“和美家园”建设的过程中，巫溪大力弘扬社会主义核心价值观，扎实推进乡村文明建设，既丰富群众精神文化生活，也涵养了文明乡风，实现了乡村文明由表及里、形神兼备的全面提升。

发挥示范作用，以榜样塑民风

“看看人家，再比比自己，无形中起到了教育作用。”一位路过广场的村民对我们说。走进古路镇观峰村，调研组发现村中孝德广场上聚集了一群人，他们对孝德名人光荣榜连连点赞。

近年来，观峰村积极打造孝德名人光荣榜，设立孝德基金，建立“孝老敬亲”激励机制，弘扬孝德文化，推动乡村慈善事业发展。这些举措使得以孝德为主的慈善文化成为观峰村的一张名片，让每个村民都能在慈善文化建设中找到自己的角色定位、学习榜样和前进方向。

在通城镇龙池村，互助会成员正在商量，计划在冬至来临之际，分院坝开展一次孝老敬老活动，弘扬孝义治家的道德风尚。龙池村已通过设立“幸福大讲堂”，整合镇村干部、乡贤模范、脱贫典型等力量，组建文艺宣传队、爱心服务队，以“五色田园故事会”“三句半”等形式开展政策宣讲、爱心帮扶等活动，营造出“学习榜样、争当榜样”的浓厚氛围。

当然，以上村镇的文明实践只是巫溪县推进“和美家园”建设的冰山一角。近年来，巫溪县以网格为单位，引导党员带头报名，成立家风服务队志愿服务组织，评选“党员家风建设示范户”。打好“乡情牌”，以村为单位组织在外的成功人士建立爱心基金，动员村内爱心人士认领，分别成立关爱留守妇女、留守儿童、孤寡老人、残疾人等爱心组织，开展爱心互助活动。

榜样如炬，追光前行。如今，巫溪大地道德春风处处涌动，善行义举层出不穷，文明之花让美丽乡村遍地芬芳。近年来，巫溪县始终坚持“群众在哪里，文明实践就延伸到哪里”，充分发挥“和美家园”聚力带动作用，持续开展各类文明实践志愿服务活动，提供健康诊疗、安全防护、政策咨询、家电维修、免费理发等各类便民利民志愿服务，以真情暖人心、以服务聚民意，推动新时代文明实践和志愿服务工作走深走实，在群众中传递温暖源源不断的温情，也塑造着这里的民风、凝聚着这里的人心。

筑牢文化阵地，以活动聚人心

随着一曲大气磅礴的鼓舞《母亲是中华》的倾情演绎，2023巫溪县乡村村晚在文峰镇欢腾上演；嘹亮的山歌唱起来，动感的舞蹈跳起来，活力的面貌现出来，徐家镇安阳村“乡间文艺会”活动也拉开了帷幕。各村镇以丰富多彩的活动，为群众呈现了一场内涵丰富、精彩绝伦的文化盛宴。文峰镇副镇长、三宝村党支部书记梅荣说：“现在政策很好，社会的发展变化很大，今天在家门口看了很多节目，不仅有快板，还有戏曲，村民们非常高兴。”

村民们自行创作、编排、表演的歌舞节目，展示了“和美家园”建设中百姓生活的新风貌。有形有实有魂，文峰镇和徐家镇的文明实践实践中心建设、推动城乡精神文明建设的生动诠释。

文化阵地、文化场所、文艺演出等营造的浓厚氛围，为文化惠民“添色”、为幸福生活“加彩”。在“文化惠民”建设中，巫溪县根据各地不同的资源禀赋，打造出了4条示范带以及15个示范所和30个示范站，实现了“一所一品牌”“一站站有特色”的工作格局。

除此之外，还深入挖掘了各种地方特色文化，如长红村的“红色文化”、龙池村的“民俗文化”、木龙村的“家风文化”、观峰村的“孝德文化”、桐岭村的“蚕桑文化”、龙坪村的“农时文化”等。通过持续开展“道德讲堂”“好家风好家训”“孝德文化”等宣讲活动，培育出了25个新时代文明实践品牌，如“135评书讲堂”和“总管讲堂”等。

一城文明风，满目和谐景。巫溪通过“和美家园”建设，擘画出“礼以节人，乐以发和”的美丽新画卷，文明新风吹遍了乡村每个角落。

以文润城筑阵地，以文化人润心田。在“和美家园”建设中，巫溪持续用力完善文化基础设施提升群众幸福感，紧跟时代发展打造精品力作，与时俱进推动数字文化工程让生活多姿多彩，高标准规划、高质量推进新时代文明实践中心建设，打造了新时代文明实践的“巫溪样板”。

（本文执笔：李超；调研组成员：重庆理工大学管理学院教授、博导张凤太，重庆理工大学马克思主义学院教师李超；重庆日报记者侯金亮、朱涛）

以实施科教兴国战略助力现代化新重庆建设

□ 任彦霖

党的二十大报告指出，“实施科教兴国战略，强化现代化建设人才支撑”“坚持教育优先发展、科技自立自强、人才引领驱动，加快建设教育强国、科技强国、人才强国”。将教育、科技、人才进行“三位一体”统筹安排，充分彰显了党中央站在民族复兴和百年变局的制高点上，对未来世界发展大势的洞察与把握，对事关社会主义现代化建设关键问题的谋划与部署，为新时代我国教育发展、科技进步、人才培养提供了根本遵循。高校要办好“让党放心、让人民满意”的高等教育，实施科教兴国战略，助力现代化新重庆建设。

坚持党对教育事业的全面领导。党的领导是引领新时代中国特色社会主义教育事业不断前进的最大政治优势，是办好中国特色、世界水平的现代教育的根本政治保证。要全面加强党的政治领导，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，自觉在政治立场、政治方向、政治原则、政治道路上同党中央保持高度一致，确保党的教育方针和党中央决策部署不折不扣贯彻落实。要全面加强党的思想领导，坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂，用社会主义核心价值观铸魂育人，引导师生把对党的创新理论的政治认同、思想认同、情感认同转化为做到“两个维护”的政治自觉、思想自觉和行动自觉。要全面加强党的组织领导，坚持和完善党委领导下的校长负责制，加强高校基层党

组织建设，切实抓好学校党建工作，将人才凝聚起来、调动起来，真正做到为党育人、为国育才。

坚持教育科技人才一体化推进。教育、科技、人才是深度关联、互为依存、相互作用的有机整体。教育是人才涌现的基础和科技发展的先导，教育支撑人才，人才支撑创新，创新服务于国家经济建设和综合国力提升。高校要坚持教育、科技、人才一体推进，形成良性循环。要建设一流学科专业，持续实施一流学科、一流专业专项行动，深化学科供给侧结构性改革，在前沿和交叉领域培育新的学科增长点，加快发展新工科、新农科、新医科、新文科，构建优势特色学科专业集群。要培育高水平科研成果，大力实施科研创新能力提升计划，建好科研平台，打造创新团队，促进成果转化，努力实现科研由“以量谋大”到“以质图强”的战略转变。研究生教育注重培养高层次创新人才，本科生教育注重培养各具特色的高素质人才，职业教育注重培养适应经济社会发展的高素质高技能人才，全面提高人才自主培养质量。

不断推进教育治理体系和治理能力现代化。进入新时代，人民群众对高质量教育的期待日益迫切，要以改革创新为动力，坚持系统观念，遵循教育发展规律和人才成长规律，统筹推进教育理念和体系、制度、内容、方法、治理现代化。要更新观念改进方法，加快破除“唯论文、唯帽子、唯职称、唯学历、唯奖项”顽瘴痼疾，以政策、制度和组织机制的一体化部署推动

观念更新和方法创新。要深化教育评价改革，统筹推进育人方式、办学模式、管理体制、保障机制改革，构建内外衔接、多方协同的教育评价机制，坚决破除一切制约教育高质量发展的体制机制弊端。要推进教育数字化变革，深入实施国家教育数字化战略行动，发展更加公平包容、更有质量、适合人人、便捷高效的数字教育，提高和发挥教育数字化助学、助教、助管、助交流的功能，助力建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国。

切实加强师德师风和职业道德建设。教师是立教之本、兴教之源，承担着让每个孩子健康成长、办好人民满意教育的重任。要强化教育家精神引领作用，引导教师牢记为党育人、为国育才的初心使命，保持正确政治立场和政治方向，引导广大师生树立共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想，坚定不移听党话、跟党走，努力成长为有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的时代新人。要树立以人民为中心的发展思想，遵循教育规律和人才成长规律，勇于破解教育教学过程中的难点、堵点，潜心传道授业解惑，努力让每个学生都能享有公平而有质量的教育，促进学生德智体美劳全面发展、身心和谐发展、人格健全发展，努力成为业务精湛、学生喜爱的高素质教师。要落实立德树人根本任务，努力做精于“传道授业解惑”的“经师”和“人师”的统一者，做学生为学、为事、为人的大先生。

（作者单位：重庆第二师范学院，本文为重庆市教委人文社科研究项目成果）

以IP化城市标识推动重庆历史文脉传承与创新

□ 陈笑春 马陈静

习近平总书记任文化传承发展座谈会提出，只有全面深入了解中华文明的历史，才能更有效地推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。党的二十大报告也提出，坚守中华文化立场，提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓。城市是文明的载体和容器，也是文明的创造者和塑造者。重庆基于特殊的地形地貌、丰富的水资源和悠久的历史文脉，在3000多年发展历程中形塑出巴渝文化、革命文化、三峡文化、移民文化、抗战文化、统战文化等丰富的城市文化资源。“一切创作技巧和手段都是为内容服务”，形塑IP化城市标识即通过媒介的连续性、系统性、数字性生产，使重庆文化资源实现从静态符号到动态主体的传播角色转变，促进城市文化内生性动力，从而推动地方文化的创造性转化与创新性发展，激活重庆历史文脉的当代价值。

激活重庆历史文化资源内核，以跨媒介叙事助力城市文化的当代传承。形塑IP化城市标识，要立足重庆历史文化资源的内生动力，通过跨媒介叙事表达，激活城市文化的新活力。长江上游山形水势、两江围合的半岛地形形成了特色“山水重庆”“桥都”“雾都”“魔都”等地标符号，也形塑了“巴蜀文明”“长江文明”等文化符号，更

衍生出“火锅重庆”“麻辣山城”“山城棒棒”“吃苦耐劳”等人文符号；抗日战争时期和解放战争时期无数英烈与重庆儿女谱写出“红岩精神”“抗战精神”等精神符号；中国式现代化进程中，重庆人民无私付出、勇于创新、团结协作，谱写了“大三线”“三峡移民”“工业重镇”“成渝地区双城经济圈”“西部陆海新通道”“内陆开放高地”等角色符号。这些是重庆阶段性发展的文化呈现，也是城市历史文化资源的精髓与标志符号，更是重庆城市发展的不竭动力。通过媒介技术赋能文化新表达，发挥跨媒介叙事的优势，激活单一文化符号的多维度、连续性意义生产，形塑具有IP价值的城市文化标识，从而系统化、深度化、创新性激活重庆历史文化资源，助力重庆历史文化的当代传承。

推动重庆城市形象纵深嵌入，以媒介融合场景实现城市形象的价值转换。“求木之长，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源。”传统城市形象再生产，通过话语引导、议题设置、视觉呈现、主题框架等建构维度化城市形象，也易导致生成形象的主视觉化、片面化、扁平化解构。城市发展更需要立足多元有形的文化载体，梳理城市文化脉络，通过一个个地标、一段段故事、一句句诗词、一个个媒介的场景呈现，揭示重庆历史文化密码。将重庆地标、重庆故事、重庆人文、重庆精神，层层嵌入到新闻报

道、影视剧、短视频、文创产品、虚拟体验、旅游项目等媒介生产场景中，打造“重庆”这一超级文化符号为IP化文化标识，将城市形象连接城市政治、经济、社会、文化和生态文明建设，激发受众情感共鸣，使城市跳出受时间和空间限制的容器形象发展之困，赋予城市温度、厚度和深度，实现重庆历史文化永续发展密码的价值提升。

推进重庆城市文化表达的智慧升级，以数字化场景形塑文化资源的数字联结网络。文化和科技融合，既催生了新的文化业态、延伸了文化产业链，又集聚了大量创新人才，是朝阳产业，大有前途。随着数字技术发展，人工智能、5G、VR、AR、MR等技术逐渐应用到城市文化资源的形塑中，通过媒介技术唤醒城市文化资源，让历史的文化遗产、静态的城市地标变成可参与、可体验、可交互的城市文化实践；通过以“码”建构景观化的重庆历史文化资源与市民、游客和网络用户的日常生活、实践式连接；通过大数据、云计算、区块链建构城市历史文化资源的整合与连接，生成重庆特色的人文精神数据库，形塑重庆人文精神标识；通过媒介交互化生产，形塑数字化、虚拟化、交互化的IP化城市文化标识，推动文化资源朝着版权化、再生化和产业化方向发展。

（作者单位：西南政法大学，本文为重庆市教委人文社科研究项目成果）

用好用活重庆红色地名文化资源

□ 陈倩茹

全国宣传思想文化工作会议指出，促进文化事业和文化产业繁荣发展，推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。地名作为文化的载体，是展示中华民族悠久历史、传承中华文化的一个组成部分，而红色地名就是地名文化名城，在漫长的历史进程中，积淀了巴渝文化、抗战文化、统战文化等厚重的人文底蕴，形成了独具特色的红色地名文化。用好用活红色地名文化资源，对更好担负起新时代新的文化使命具有重要意义。

坚持全局规划，多元协同发展。重庆红色地名分布范围广泛，涉及地理、文化、历史、交通、经济等多方面内容，若缺乏系统规划和统一推进，容易使红色地名文化资源流失，得不到应有的保护。因此，发展传承重庆红色地名文化应坚持全局规划，多部门联合协同推动。一是在民政部总体布局指导下，立足重庆独特且丰富的红色地名文化资源，由市民政局牵头各区县地名管理负责部门，充分协调测绘、规划、交通、文旅等有关单位力量，深入挖掘重庆红色地名文化资源，建立红色地名档案。二是加快制定重庆红色地名文化遗产资源的管理条例、保护及发展方案，明确红色地名概念范围、管理细则、保护与传承路径，层层落实管理职责。三是重点推动高校学者

与市内相关研究机构协同合作，系统梳理重庆红色地名，深入开展学理研究，加强内涵阐释，在研究合作中进一步打造红色地名文化的专业研究队伍。

把握多元特色，凸显红岩精神。重庆红色地名文化底蕴深厚，内涵丰富多元，有为纪念辛亥革命领导人杨沧白得名的沧白路；有为纪念在抗美援朝战争中牺牲的国际主义战士、一级战斗英雄黄继光烈士的故乡而得名的少云镇；有为纪念前苏联抗日英雄而得名的苏军烈士墓等。蕴含着红岩精神的地名，如渣滓洞、红岩村、白公馆等更是家喻户晓。围绕“多元化+红岩精神”，发展重庆红色地名文化，加强品牌打造，提高大众对重庆红色地名的全面认识。一是丰富官方宣传渠道，拓展宣传覆盖面，用好新媒体主流传播平台，实现线上线下互联互通传播。如重庆市政府微信公众号利用短文、短视频等多形式、多角度宣传重庆红色地名文化，效果显著，值得学习和借鉴。同时，要持续开展红色地名文化传承保护各类活动，扩展宣传范围，深入校园、企业、机关、社区、乡村开展宣传，提高重庆红色地名文化品牌的宣传效果和大众认知度。二是成立重庆红色地名文化遗产保护小组，对全市红色地名文化遗产展开专项调查，进行专项研究，充分利用《地名录》《地方志》《重庆市地名文化故事》等已有资源，编撰

重庆红色地名专刊专著。三是充分利用自媒体平台传播平台，积极筹备制作与重庆红色地名文化相关的宣传影像，形成以红岩精神为依托的重庆红色地名文化宣传片、纪录片，让更多人知晓重庆这座英雄城市特有的红色地名及其内在文化。

发展红色旅游，提高品牌价值。地名具有重要的经济属性，重庆红色地名文化资源丰富，应深耕红色旅游产业，提高区域品牌价值。一是以红岩精神为依托，借鉴重庆红岩革命历史文化中心发展模式，统筹区域红色地名文化资源，打造集遗址观光、产业创意、休闲娱乐等多元功能为一体的红色旅游目的地。二是延展文旅功能，深度开发覆盖大中小学的“旅游+教育”红色研学旅游模式，让学生在参观游览的过程中真切体会共产党人坚定信念、不怕牺牲、英勇不屈、永不叛党的革命精神，深切感悟红色地名文化背后的革命故事。三是科技赋能，开发线上文化体验旅游资源。充分利用数字技术手段，打造红色地名文化线上系列体验式旅游产品，建设一体化红色地名文化旅游平台，在身临其境中感受红色地名的独特魅力，不断增强文化自信的深度、广度和温度。

（作者系四川外国语大学博士生、重庆医药高等专科学校马克思主义学院教师，本文为国家社科基金重大项目：18ZDA294成果）