



教研参考

资讯

总 5 期

2014 年第 3 期

重庆第二师范学院图书馆主办

目录

馆讯	1
我校承办第十一届全国教育学院图书馆工作研究会暨 2014 年年会	1
教学资讯	2
高等教育质量保障：国际经验与中国探索国际学术研讨会召开	2
以教育教学改革推动大学生课堂参与	3
“卓越教师培养计划”改革举措值得期待	4
互联网时代的“自由教学”受资本追捧	5
如何培养新闻与传播专业学生	6
美国幼儿园的“time-out”--幼儿园“暂停”策略的运用.....	9
化学教学中实施探究性学习的实践与思考	13
基于建构主义的旅游美学课程教学改革	13
旅游人才培养模式的改革与创新	14
中国生物化学与分子生物学会第十一届会员代表大会如期举行	14
《英语类专业本科教学质量国家标准》第三次研讨会在交大召开	14
中国高校物流人才培养模式需要转型	15
会计专业学位教育质量认证明年正式启动	16
美国艺术教师的经验分享：如何从艺术生成为艺术家	17
科研纵横	19
用 SCI 论文考核高校：“巨型”失去优势	19
自然科学基金资助项目结题报告公开防止学术不端	20
新加坡高校科研经费多用于研究助理工资	21
文章公式数量影响被引用数	23
科研或教学？这不是问题	23
资源推荐	25
馆藏珍贵资源推荐——《英藏敦煌文献》	25
免费网上参考咨询、文献远程传递服务指南	26
足不出户阅读国家图书馆藏书	27
大陆及港台地区网络古籍资源荟萃	28

馆讯

我校承办第十一届全国教育学院图书馆工作研究会暨 2014 年年会

10 月 21 日，第十一届全国教育学院图书馆工作研究会暨 2014 年年会在重庆第二师范学院图书馆 510 会议室隆重举行。本次会议由全国教育学院图书馆工作研究会主办、我校图书馆承办。全国教育学院图书馆工作研究会是国内图书馆工作领域的高水



平会议，旨在促进全国教育学院图书馆的学术繁荣，搭建各成员馆馆际信息交流的平台。本次会议有来自北京、山东、陕西、江苏、四川、吉林、广西、河南、广东、浙江、福建、重庆等 12 个省（市）教育学院以及成功改制为普通本科院校的领导、专家近 30 人参加了会议。本次会议由我校图书馆馆长陈长虹主持。

我校校长杜惠平、副校长万明春分别在会上致辞并预祝会议取得圆满成功。研究会理事长、北京教育学院图书馆原馆长朱宝利讲话并对重庆第二师范学院承



办此次会议以及热情周到的服务表示衷心的感谢。

会上，长春教育学院副院长李富霞，河南教育学院副院长王建生，研究会副理事长、陕西学前师范学院贺继康等分别介绍了本校图书馆的发展情况、在教育教学中发挥的

重要作用、为学院改制以及在学科馆员服务领域进行的实践探索和创新变革，分享了学科馆员服务的实践经验和成果。与会代表们也围绕图书馆工作相关领域的前沿问题展开了激烈和深入地探讨，大家各抒己见，畅所欲言，学术气氛十分浓厚活跃。

此次会议为与会代表了解图书馆工作的最新进展，增进各教育学院图书馆工作者之间的相互接触和了解提供了一个平台，不仅加强了图书馆同行间的学术交流与合作，也宣传了我院的精神面貌，对促进我院图书馆的发展起到积极作用。



本次会议共收到参评论文 27 篇，经过研究会常务理事会组织的专家评审，评选出一等奖 6 篇，二等奖 9 篇，三等奖 12 篇，并颁发了荣誉证书。我校图书馆此次共有 5 篇论文参评，其中荣获一等奖 1 篇，二等奖 3 篇、三等奖 1 篇。本次年会圆满完成了各项会议议程，取得了预期效果。

.....

教学资讯

高等教育质量保障：国际经验与中国探索国际学术研讨会召开

“高等教育质量保障：国际经验与中国探索”国际学术研讨会于 9 月 23 日在京举行，教育部党组副书记、副部长杜玉波在大会上发表主旨演讲。

杜玉波指出，进入新世纪以来，中国高等教育改革发展取得了巨大成就，已经成为在学规模世界第一的高等教育大国。在新的发展阶段，中国高等教育将坚持走以质量提升为核心的内涵式发展道路，创新人才培养机制，促进高校特色发展，全面提升高等教育质量。

杜玉波强调，当前，中国教育部正在按照管办评分离的原则，理顺中央与地方政府、高校和社会之间的关系，推进高等教育治理体系和治理能力的现代化。中国教育部将进一步建立完善高等教育质量分类体系，健全高等教育质量评价体系，特别是“五位一体”的教学评估制度。

本次国际学术研讨会由教育部高等教育教学评估中心主办，联合国教科文组织教育政策规划所、经合组织教育司、欧盟高等教育与科研绩效评价委员会、国

际高等教育质量保障机构联盟、俄联邦教育与科学督查署等有关负责人，以及澳大利亚、日本等教育评估机构负责人在大会上做专题报告。

来源：《中国教育报》2014 年 09 月 24 日第 3 版

以教育教学改革推动大学生课堂参与

近日，92 岁高龄的国家科技最高奖获得者吴良镛院士，在北京人民大会堂的 2014 年首都高校科学道德和学风建设宣讲教育报告会上，以《志存高远身体力行》为题，站着做了 35 分钟报告。而台下 90 后的部分大学生却坐着打瞌睡。且不论是谁作的报告，也不论报告是否精彩，但我们的的大学生青年朋友们至少应对一位 92 岁的老人给予起码的尊重。事实上，大学生不仅对参加报告会的反应如此，即使在课堂上，调查显示，大学生经常参与课堂的比例仅占 30%。

大学生课堂参与不仅是对教师课堂教学的回应和肯定，也有利于自身学习成绩、学习能力的提高和知识的积累。亚里士多德曾言：“告诉我的我会忘记，给我看的我会记住，让我参与的我会理解。”可以说，大学生课堂参与程度直接关乎高等教育质量和人才培养质量，没有学生的直接参与，质量何来？

教师教学作为大学的重要任务，其目的是提高课堂教学质量，最终让学生从中获益。2010 年，《教育规划纲要》提出：把教学作为教师考核的首要内容，把教授为低年级学生授课作为重要制度；全面实施“高等学校本科教学质量与教学改革工程”。2012 年，教育部实施《关于全面提高高等教育质量的若干意见》，进一步明确“改革教学管理，探索在教师指导下，学生自主选择专业、自主选择课程等自主学习模式。创新教育教学方法，倡导启发式、探究式、讨论式、参与式教学。”2013 年以来，诸多高校先后出台《章程》，均提出设立教学指导委员会，开展学校教学改革、教学建设、教学管理的重大问题研究。这表明，以制度保障为前提，实施教育教学改革，提高高等教育质量，最终实现培养高质量人才，已成为高等学校未来发展的必由之路。

然而，当前大学生课堂参与程度低，有多方面原因。调查显示，大学生自身要求高低、教师人格魅力、教师学术能力、教师教学模式、教材难易程度和教材内容是否吸引人都与学生课堂参与程度具有明显的相关性。与此同时，不同课程、不同专业、不同年级的大学生课堂参与程度也存在明显差异。其中，“两课”课堂、“工科”专业、“大学二年级”学生的课堂参与程度明显低于其他学生。这表明，大学生课堂参与程度低与多方因素有关，不能笼统论之。

基于此，笔者有如下建议：第一，引导大学生课堂参与从理论认知向实践转化。促进大学生明确认知课堂参与的重要性，并通过民主的、真诚的、公正的校园文化建设，让学生积极参与到课堂学习中。第二，平等对待“两课”学科教学。

学校、教师和学生要树立各学科教学平等的观念,并通过强化课时、充实“两课”教师队伍、改善多院系集中授课形式、完善评价方式等途径,提高大学生“两课”课堂参与程度。第三,加强大学生学习能力培养,尤其关注大学二年级学生。大学二年级学生处在好奇心已过,未来又相对迷茫阶段,因此,学校和教师应特别关注大学二年级学生,可以通过开设学习指导课程、组织大三、大四学生同大二学生课外交流等形式,提高大二学生的学习积极性,从而提高大二学生的课堂参与程度。第四,提升教师职业道德素养。大学课堂中教师应更多体现对“人”、对“人的心灵”、对“人的发展”、对“人的幸福”的真诚关切,因此,教师不仅需要知识渊博,更需要角色的转化,亦师亦友,让学生体会真诚和真切。第五,将教师和教材融为一体。教师教学不是“教一本书”,而是“授一门课”。因此,教师既要因循一定的教材,又要设计适合自己教授的教材和编写方式,既要基于教师的“教”,又要基于学生的“学”,这样的教材才是教师在知识探究和生产过程中的产物,才有利于实现难易适度、内容丰富,从而吸引学生参与其中。

来源:http://www.nies.net.cn/ky/jypl/pl_jgqy/201409/t20140926_316142.html

“卓越教师培养计划”改革举措值得期待

日前,教育部决定全面启动实施“卓越教师培养计划”(以下简称“计划”),旨在以此为抓手,推动师范院校深化教师培养机制、课程、教学、师资、质量评价等方面的综合改革,努力培养一大批有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好教师。“计划”的出台既顺应了当前国际教师教育改革的潮流,又瞄准了我国教师教育实践中的问题,并提出了一揽子富有针对性的改革措施,值得期待。一方面,“计划”顺应了当前国际教师教育改革的“卓越”取向。在教育战略地位被普遍认同的今天,作为教育工作母体的教师教育尤为引人注目。纵观近年来英、美、德、澳等发达国家的教育改革之路,培养卓越教师已成为各国的普遍共识。如英国自 2004 年开始实施的“卓越教师计划”(Outstanding Teacher Program, OTP)旨在提高教师的专业技能,使更多教师借助专业培训成长为卓越教师,在此基础上,2011 年英国教育部又出台了《培训下一代卓越教师》(Training Our Next Generation of Outstanding Teachers)的教育咨询意见稿,意在从教师的职前培养入手,促进卓越教师的养成;美国国家专业教学标准委员会则通过制定“卓越教师专业标准”来保证卓越教师的培养、认定和评估;此外,德国的“卓越教师教育计划”(Qualit? tsoffensive

Lehrerbildung)和澳大利亚的“政府优秀教师计划”(Australian Government Quality Teacher Programme, AGQTP)也都在国家层面为卓越教师培养提供了政策保障。在国际教师教育普遍关注“卓越”的大潮中,我国“卓越

教师培养计划”的启动无疑是对当今国际趋势的科学把握,体现出鲜明的时代特征。

另一方面,“计划”瞄准了目前我国教师教育实践的主要问题。9月9日,习近平总书记在同北京师范大学师生代表座谈时指出:“要加强教师教育体系建设,加大对师范院校的支持力度,找准教师教育中存在的主要问题,寻求深化教师教育改革的突破口和着力点,不断提高教师培养培训的质量。”习总书记的讲话既从战略高度阐明了教师工作的重要性,也提出了教师教育改革要坚持问题导向的基本思路。近年来,伴随教师教育的不断推进,我国教师教育体系不断完善,教师培养质量和水平得到提高,但同时也暴露出教师培养的适应性和针对性不强、课程教学内容和教学方法陈旧、教师教育师资队伍薄弱等突出问题。“计划”瞄准了我国教师教育实践中存在的这些主要问题,从创新协同培养机制、建立模块化的教师教育课程体系、突出实践导向的教师教育课程改革、整合优化教师教育师资队伍等方面提出了一系列有针对性的措施,有利于根治当前存在的诸多弊病。

“卓越教师培养计划”为我国新时期教师教育改革规划了美好蓝图。笔者认为,要确保这一“计划”取得理想效果,除加强政策保障和督导评估外,还需关注以下三点:一是大力推进师范教育配套改革,把好入口关;二是注意发挥教师自身的主观能动性,实现自主发展与外部拉动的有机统一;三是鼓励各种社会力量广泛参与,着力构建高校、地方政府、中小学“三位一体”的协同培养新机制。

来源:http://www.nies.net.cn/ky/jypl/pl_jgqy/201409/t20140926_316141.html

互联网时代的“自由教学”受资本追捧

互联网时代的教育行业一直受到资本追捧,而投资案例却证实,网络教育并没有那么美好。与其究其商业模式等原因,不如好好回归到人们对教育的本质需求,及互联网时代所需要的教育模式上来。

互联网的兴起给教育带来了巨大影响,也使人们开始对教育方法进行根本性反思。美国阿斯彭研究所最近发布的一份题为《网络让教育站在世界中心》的报告称,互联网技术让世界各地的教育再也找不到任何理由停滞不前。目前,互联网宽带和移动设备所提供的增值服务,能够帮助学生定制个性化的学习模式,通过随时调整学习进度和学习方法,实现了“因材施教”。更为重要的是,互联网教学营造了以学生为中心的教育文化。

事实上,互联网技术早已改变了传统教育的文化环境。好的教育机构,不再仅仅是让学生被动地吸收知识。它们应该能够了解学生个体的兴趣和学习风格,再借助互联网技术,让教学变得更生动,更有针对性。与此同时,现代教育机构

还应该能够借助互联网，创建一个自由教学环境，让处于不同进度的学生，能够在任何时间和地点学习知识。这也就是说，需要借助一些网络基础设施，为在不同地方的所有学生创造共享学习平台。因此，互联网信息传输协议需要进一步开放和简化，使优质教学资源可以被公平共享。此外，数字媒体技术和社交能力，应与读写能力一并，成为数字时代学生必须掌握的基础技能。

1967 年，那时互联网还没有普及，一个由伯克利大学“自由演讲运动”衍生出来的“自由教学项目”，引起了教育界的关注。它由伯克利大学在校生发起，广泛借助社会教育资源，同时坚持赋予学生更多的学习自主权，最终大获成功，成为当时一个“以学生为中心”的教学范本。一方面，“自由教学项目”借助了社区里大量的博物馆和图书馆，特别是得到了各行各业专业人士的广泛参与和支持，比如美术家、音乐家、美食家、银行家和社会活动家，甚至还有流浪艺术家。另一方面，它坚持“学生是教学的中心”教育理念，即任何学生都有权并有机会根据自身需求和学习风格，为自己创造个性化学习环境。因此，伯克利和其他发展类似课程项目的高校，在上个世纪六、七十年代都曾获得“自由大学”的美誉。如果资本追捧的互联网教育行业能够真正实现“自由教学”，那创业者与投资人也许会带来更大的收获。让消费者停留在网络平台上的时间多一点，多通过学习获得一些自由发展的机会，互联网教育会比“概念”更有实际收益。值得注意的是，互联网时代，政府需要加强对教育信息技术的投资，并根据教育实践的效果，及时修改那些初衷良好，但效果不佳的教育政策，最终让学生真正受益。

来源：《科技日报》2014 年 09 月 05 日第 06 版

如何培养新闻与传播专业学生

—国内几所大学新闻人才培养方略速写（上篇）

相关统计显示，当前我国开设新闻传播学类本科专业 661 个，其中新闻学类专业 209 个，广播电视专业 146 个，广告学专业 232 个，编辑出版学专业 50 个，传播学专业 24 个；而在 1994 年，我国新闻传播类专业点仅有 66 个。原来由全国重点本科院校开设的新闻学，现在逐渐成为各大院校的一门普及性专业学科。

那么，在中国，各个高校的新闻传播学专业如何培养传媒人才？在新的传媒环境下，这些未来的新闻工作者和媒体从业者应该具备怎样的知识、技能和修养？

一、不同院校教学差异明显

从课程设置来讲，国内各高校新闻院系的专业必修课大同小异，基本遵循通识教育与专业教育并重、技能训练与理论课程并重的原则。

以北京大学新闻与传播学院为例,该院实行“大类”招生,先提供两年时间让学生对学院每个专业的课程都有一个初步了解,从大学三年级开始根据个人兴趣在新闻学、广告学、编辑出版学和广播电视新闻四个专业中选择学习方向,即学生在掌握新闻学的基本理论和基础知识后,再深入学习新闻采访、写作、编辑、评论、摄影等业务知识与技能。为适应社会发展的需要,学院还鼓励学生尽量拓宽知识领域,多参加学术讲座,选修外系、外专业课程或辅修第二专业,成为有专长的新闻人才。

与北京大学不同,香港中文大学新闻与传播学院的学生入学伊始便要学习新闻写作课以及基本的传播理论与传播史,教师会尽量用案例使传播学理论课程变得生动,所使用的全英文教材也以娓娓道来的口吻来编写,易于理解。此外,教师还会推荐至少十余篇参考文献让学生阅读,课程考核一般都综合了考试、论文、小组专题项目等多种形式。对此,毕业于香港中文大学新闻与传播学院的关之烨(化名)深有体会。“学院设有三个通宵开放的工作室,里面有各种多媒体操作软件供学生查阅、打印资料,剪辑多媒体素材或进行小组讨论,以便我们能充分利用学院提供的设施完成课程任务。”

相较于北京大学和香港中文大学,内地普通院校的新闻学院则是另一番情景。以地处中国西部的延安大学为例,该校新闻专业是文学与传播学院的下设专业。看起来相似的专业必修课,在实际上课过程中差异却很大。由延安大学到中国人民大学交流学习的陈君(化名)告诉记者,在人大,各门专业课基本由副教授以上的老师来讲授,他们的理论和实践经验都很丰富,上课基本不拘泥于教材;而在延大,新闻专业的老师一共 11 人(其中教授 1 人、副教授 3 人,还有 6 名讲师加 1 名助教),授课教师以讲师为主,教学围绕指定教材展开。据该校新闻专业讲师郭小良讲,师资的缺乏限制了学校新闻专业的多方向发展,原本打算开设的广电专业迟迟未敢招生。

二、邀请知名传媒人士走进课堂

在郭小良看来,能不能请到在传媒领域有着丰富实践经验的专业人士来讲课,并与学生探讨、分享实际案例,对于新闻专业的学生来说非常重要——“相较于理论功底深厚的授课老师,前来讲座的传媒界人士都是该领域的佼佼者,拥有更丰富的实践经验,能结合最前沿的新闻实践带给学生一道饕餮大餐”。

国内一流院校的新闻学院基本可以做到这一点。

在中国人民大学新闻学院,邀请国内外知名传媒人士来学院做讲座是常有的事情。“这一方面得益于很多成功的传媒人士本身就是人大校友,另一方面则是一流新闻院校的老师拥有丰富的人脉关系,比较容易邀请到一些成功人士走进课堂。”张冰清解释道。

香港中文大学新闻与传播学院每个星期一的中午都有固定的“Monday. Come”讲座，学生可提前在网上报名，只需缴纳 10 元餐费，就可一边享用三明治和饮料，一边倾听由高校学者、资深媒体人发起的时事热点讲座，并在自由讨论环节提问或发表自己的看法。此外，香港中文大学每个学期还有以人文社科话题为主的“博群讲座”，邀请白先勇、许鞍华、林夕等社会知名人士讲述各自领域的事情，对全校学生开放报名。

进入北京大学新闻与传播学院的主页，最先映入眼帘的也是各类学术讲座信息，其中不乏知名媒体人与学者的讲座，例如最近就有光明日报社副总编辑刘伟、比利时布鲁塞尔自由大学传播科学系教授雷欧·梵·奥登霍夫、央视著名主持人柴璐等应邀开讲，资源非常丰富。

三、实践贯穿整个教学过程

对新闻专业的学生来讲，新闻实践的重要性无须多言。不论是海外还是国内，也不论是一流院校还是普通院校，从课程设计到考核，实践都贯穿着整个教学过程。

作为香港中文大学新闻传播学院的中英文刊物，《大学线》《Varsity》每学期要刊出两期，所有文章从策划、采访到写作、编辑均由学生独立完成。到了三年级上学期，学生仍要完成刊物制作任务，但职责转变为编辑——指导和协助低年级的学弟学妹们完成选题报道，并进行排版设计。“在长达一年半的时间内，我们始终在新闻报道的各项环节学习、实践，一定程度上掌握了新闻采访、写作、编辑、摄影(像)和剪辑技巧，在踏出校园之前就体验到身为媒体从业者的滋味。”关之焯总结道。

到了三年级的暑假，香港中文大学新闻与传播学院还要为学生安排去校外实习的机会，实习机构包括《明报》《亚洲周刊》《文汇报》和香港无线电视 TVB、香港凤凰卫视总部以及一些广告公司和唱片公司。学生根据个人兴趣挑选几个实习机构报给学院，学院根据选择次序和学业成绩推荐学生参加实习机构组织的笔试及面试，获得认可的学生既可以连续实习 2~3 个月，亦可以在实习结束后转为兼职，甚至毕业后留下工作。

根据中国人民大学新闻学院的培养计划与要求，学生在本科期间至少要有半年的实习经历。不过，得益于身处首都的区位优势，再加上学院层面、教师个人与各大知名媒体的良好关系，找到一个好的实习机会对于这里的学生并不难。

为适应当今媒体高度融合与发展的大趋势，中国人民大学近年来特意开设了跨媒体专业课。“修这门课的学生要和师兄师姐组成跨媒体小组，完成一份报纸和一个视频播报；然后选择由不同老师开设的工作坊，包括深度报道、视觉报道等；最后独立完成一个跨媒体作品并参与评比——可以说，实践贯穿了整门课的

教学和考核。”张冰清说。

延安大学的新闻专业对学生也有实习要求。据郭小良介绍，本科生的第四学年并不设置校内课程，而是把这半年的时间留给学生去社会媒体中实践。此外，还会鼓励学生在寒暑假期间自己外出寻找实践机会。“由于学习所在地只是个市级城市，媒体资源有限，所以很多同学会选择回到家乡所在地的媒体实习。”该校学生何斯彦说。

来源：《光明日报》2014 年 04 月 26 日第 10 版

美国幼儿园的“time-out”——幼儿园“暂停”策略的运用

儿子在美国上幼儿园，一天放学后告诉我，今天他被老师“time-out”（中文意为“暂停”）了。对于“time-out”，我略有了解，它是美国学校中较为常用的一种教育策略，用于应对儿童的不适宜或违纪行为，有点类似我们的“罚站”。于是，我问儿子：“那你为什么会被老师‘time-out’呢？”“因为我和我的好朋友上课时讲话，老师就让我俩在旁边站了几分钟，然后让我们回去继续上课。”回国后，一次和儿子再说起美国幼儿园中的“time-out”，他说：“美国老师让我们‘time-out’时说话一点也不严厉，虽然只是让我们站几分钟，但我们都觉得不好意思，下次不会再犯错了。但在中国，老师让我们罚站的时间很长，说话也很严厉，越是这样我们下次还故意做错。”由此，我们不禁要反思：什么样的“惩罚”才是对儿童真正有意义的？对儿童来说，情感的力量是否比行为的约束更有效？

“Time-out”一词源于体育比赛，原意是“暂停”。在教育领域，“time-out”的概念最早是由亚瑟·施塔茨(Arthur Staats)在其 1958 年开始进行一项儿童行为分析研究中提出并使用的。1964 年，施塔茨的学生蒙特罗斯·沃尔夫(Montrose Wolf)在其发表的研究成果中第一次用“time-out”策略来对儿童的行为问题进行治疗。

“Time-out”可译为“暂停”或“计时隔离”，它是在儿童表现出不适宜或不当行为时，暂时将其从环境中分离，以减少对其不适宜行为的正强化，从而促使其行为改变的一种教育策略。在美国，“暂停”作为一种有效的儿童行为干预和改变策略，广泛地应用于学校、诊所和医院中。研究表明，“暂停”策略对于减少儿童的发怒、不适宜社会行为，如尖叫、攻击以及不适宜的言语表现等都是非常有效的。

“暂停”策略的类型

根据“暂停”策略中对儿童行为限制程度的不断增强，研究者将之划分为非排除性暂停(non-exclusionary time-out)、排除性暂停

(exclusionary time-out) 和隔离式暂停 (isolation time-out) 三种类型。

非排除性暂停是让儿童暂时离开当前的活动情境,但不离开活动的房间或活动区域(如操场、体育馆等),如让儿童站在房间的一个角落或是坐在活动区外的一把椅子上,儿童仍可以继续观看正在进行的班级活动。

排除性暂停与非排除性暂停的相似之处是都让儿童只离开当前的活动情境,不离开活动的房间或活动区域;不同的是排除性暂停要让儿童在这段时间内不能观看或加入活动。

而第三种隔离式暂停是将儿童暂时带离引发其不适宜或破坏行为的情境,到另一个儿童不能获得行为强化的环境中,如到另一个房间里呆一段时间。

在上述三大类“暂停”策略中,非排除性暂停和排除性暂停是在幼儿园中应用较为普遍的两种策略。而隔离式暂停尽管也是一种非常有效的行为改变策略,但由于它需要配备额外的人员,并且,对于这一策略的使用从美国联邦政府、州政府到地方政府都有详细的规定,需要运用一系列的指标,包括儿童的不适宜或破坏行为的长期性和强度,对其他儿童的危害性以及运用其他策略对于改变儿童不适宜行为的有效性等等,来确认是否必须运用这一策略。因此,一般来说,隔离式暂停在美国的学校中是很少运用的。

“暂停”策略的使用

“暂停”作为一种儿童行为改变策略,其目的是通过让儿童从不适宜行为产生的情境中分离出来,能够安静地思考和反思自己的行为,从而在保证班级活动顺利进行的同时帮助儿童学习和实践自我控制的策略。因此,“暂停”是一种冷静的、非惩罚性的教育方式,它在维护个体尊严和保证班级活动顺利进行的前提下有效地界定了行为界限,从而为儿童的发展创造了一种安全的、有序的、有益于学习的环境。

教师必须明确:“暂停”的时间应与儿童的年龄相符,不宜过长。一般来说,3岁幼儿的暂停时间约为3分钟,年龄增长1岁,时间则延长1分钟。实施“暂停”的目的是希望儿童能够冷静下来,并对自己的错误行为进行反思。因此,只要儿童能够在尽量短的时间内冷静下来即可,长时间的“暂停”反而会使儿童淡忘自己的错误。

同时,实施“暂停”时将儿童与产生其不适宜行为的情境分开,不是为了让儿童感到恐惧,所以让儿童单独呆在一个房间里或是将其关进“黑屋”不仅可能会危及儿童的安全,更会使儿童产生不安全感和恐惧感,进而导致其心理和行为问题的出现,是不适宜的。

尽管“暂停”策略在美国、加拿大等一些西方国家已经实施了很长一段时间,但是关于这一策略的有效性仍然备受争议。很多研究表明,对进入青春期前

的儿童使用这一策略是非常有效的。但也有研究者认为，“暂停”策略对于引导儿童学习正确的行为方式是无益的。如果儿童把“暂停”当作一种“不受欢迎”的结果而体验时，它实际上就是一种惩罚。而一旦儿童将“暂停”认同为是一种惩罚手段，那么它就会对儿童产生一些常伴随惩罚而出现的消极影响，如适应不良行为的增多或退缩行为的出现等。此外，由于年幼儿童的社会不成熟性，他们常常会内化一些消极的“标签”，将自己视为“标签”所示的儿童，并表现出相应的行为。

那么，如何才能确保和提高“暂停”

教师相信并且将“暂停”作为一种加强儿童自治和班级参与性的策略来实施，也就是说要创设一种支持性的班级环境。

1. 师生共同讨论，明确“暂停”的实施目的和规则。

首先，无论班里的儿童是否有过被“暂停”的经历，教师在开学之初就要与全体儿童就“暂停”这一问题进行讨论，让儿童清楚、明白地了解在这个班级中教师之所以运用“暂停”策略，其目的是为了给那些犯错误或破坏规则的儿童提供一个安静下来的机会，使他们能够重新获得控制，而不是为了惩罚他们，这一点是非常重要的。这一方面可以帮助儿童建立起对“暂停”的正确感知，另一方面也可以避免同伴对被“暂停”的儿童贴标签，从而产生不良后果。

其次，教师要与儿童一起讨论和制定“暂停”的实施规则，详细规定什么是适宜和不适宜的行为。幼儿对于自己制定的规则和要求往往会更愿意自觉遵守。即便是由于儿童年龄较小(如小班)而由教师根据幼儿的情况来制定“暂停”规则，教师也一定要将具体的规定向幼儿进行充分的解释和说明，以使他们能够理解正确和错误的行为及其结果。而在事先没有任何讨论的情况下使用“暂停”策略，往往会事与愿违。

2. 教给儿童“暂停”的基本步骤和程序。

儿童学习和掌握“暂停”的基本步骤和程序是保证这一策略能够顺利实施的一个重要前提。因此，教师要通过讨论、示范和实践等方式来教给儿童“暂停”的基本程序和正确方法，包括教师一般是如何表达“暂停”要求的、儿童应如何走到“暂停”的地点、在被“暂停”的时间内可以做什么以及何时可以回来等等。具体的内容一般包括：教师会用简短的语句，如“time-out”，或用手做一个大写“T”的手势来表示；当被教师“暂停”时，儿童要不说话、不做手势或停止行为，迅速走到指定的“暂停”地点；在“暂停”期间儿童要保持安静，不能打扰班级活动；在“暂停”结束时，儿童要安静地走回来，重新参与群体活动等等。

3. 让儿童明确“暂停”策略适用全体儿童。

教师让儿童明白，“暂停”作为一种行为干预策略，是适用于班里的全体儿童的，而并不总是针对那两三个人；同时，它不只是针对儿童那些很明显的错误行为，如攻击、尖叫等，也适用于儿童一些细小的出轨行为，如坐立不安、在小朋友回答问题时与他人低声说话等等。对这些细小的出轨行为使用“暂停”策略，可以避免其进一步发展演变为严重的破坏行为。实际上，所有儿童，即便是那些“模范学生”，有时也会忘记规则或失去控制。因此，从某种意义上来说，可能有一些学生相比其他人会更多地需要与自我控制作斗争，相应地也就会更多地被“暂停”，但即使是那些偶尔忘记规则或仅在一些细小的行为上失去自控的儿童也同样需要有通过“暂停”来获得冷静和控制自己。对这些儿童运用“暂停”策略正是向全班每一个儿童表明，任何人都可能会犯错误，任何人都可以并且需要来修正自己的错误。

4. 在“暂停”结束后及时与儿童交谈。

实施“暂停”策略的一个根本目的是在个别儿童出现不适宜或破坏行为时，能够保证群体活动的顺利进行。因此，教师对某一儿童实施“暂停”时，一般要用平静的语气和尽可能简短的语句或手势来表示，以尽可能减少对群体活动的打扰，也避免吸引其他儿童的注意力。但在“暂停”结束之后，教师应在一天中找时间与儿童进行交谈，告诉儿童作为教师的你非常感激他的努力和合作，并且非常愿意就他今天被“暂停”这个问题进行讨论，看看在这样一个情境下应该和如何做得更好。这种讨论一方面可以帮助儿童整理自己的感受，引导儿童将自己的行为和后果联系起来，明确什么样的行为是被期望的，如果遵守行为规则将会产生什么样的后果等，以避免其下次再出现同样的错误；另一方面，这种面对面的沟通可以让儿童充分感受到教师的爱和尊重，从而密切师幼关系，以更充分地发挥教育的效果。

5. 建立详细的“暂停”记录。

“暂停”记录是教师将儿童在幼儿园中被“暂停”的详细情况记录和保存下来。一般来说，“暂停”记录里应该包括儿童的姓名、日期、“暂停”开始和结束的时间、原因、结果以及教师对这一事件的看法等等。通过“暂停”记录，教师可以清晰地看到儿童行为发生的背景，分析儿童的不适宜行为产生的原因以及“暂停”策略对于儿童行为改进的效果等等，从而为其后续教育的开展提供依据。另一方面，它也可以让儿童清晰地看到自己的进步，增强自信心，明确进一步前进和努力的方向。此外，“暂停”记录还可以用于教师与家长进行家园沟通，帮助家长更好地了解儿童，实现家园共育。因此，建立一个详细的“暂停”记录是非常重要的。有研究者曾对“暂停”策略在幼儿园班级中的运用进行了调查。结果发现，只有一半教师能对自己在班中运用“暂停”策略的情况进行记录。

美国幼儿园中的“暂停”策略看似简单，却充分体现了教师对儿童的关爱、理解和尊重，看似“惩罚”，但绝不是惩戒，而是引导；允许儿童犯错误，强调让儿童在不断地思考和自我反思中成长，学会自我约束和控制；在保护儿童个体尊严的同时，强调班级群体的发展。这些观点对于我们在幼儿园中科学地认识和运用惩罚手段都是非常重要的。

来源：<http://www.yejs.com.cn/yjll/article/id/49502.htm>

化学教学中实施探究性学习的实践与思考

探究性学习是基于学生学习方式改变的一种学习方式。探究式教学是教师基于学生学习需求的教学方案设计、情境呈现、问题任务驱动的实践活动。探究式教学与探究性学习有赖于教师教学观念和方式的转变。笔者依托 3 年课题《高中化学实验探究教学的实践研究》为背景，研究了高中化学探究式教学中学生基础水平、学习习惯、观念、思维惯性、教师理念、引导方式、时间和空间等制约因素；提出从实际出发构建探究框架、消除探究的基础障碍，处理好证实性与证伪性实验、增强探究的体验性，以课题组织探究式教学、发挥探究自主性，选择合适内容和方法探究、注重探究有效性等应对措施；实施了创设情景→提出问题→师生互动→合作交流→反馈信息→分层指导→总结反思的探究式教学模式，对过程环节中创设情境的方法与途径、激发问题意识、设计探究性习题、复习课重组化学实验等进行了实践探索。探究性学习是学生获得和提高科学知识、观念、本领、精神、素养的重要途径和方法。

来源：节选自中国化学会第 29 届学术年会

基于建构主义的旅游美学课程教学改革

在各高校的旅游专业课程设置中，旅游美学作为一门重要的专业基础课程，逐渐受到人们的关注。而对新的教学形势和 90 后的教学对象，旅游美学课程的重新定位、新教学理念的引入、新教学手段的运用等一系列问题都需要反思和改革。

旅游美学作为研究旅游审美活动和审美价值的新兴学科，它是运用美学的基本原理，指导人们在旅游活动中欣赏自然美，以追求真、善、美统一。从这个意义上讲，旅游美学教学下要注重教学情境的创设，在特定的情境中，关注美学思想在旅游实践中的运用和旅游审美的感受，这与建构主义学习理论的主要观点不谋而合。从“协作”与“会话”的角度来看，旅游是人与人、人与社会、人与自然的互动，必然促使各种文化知识的互相融通，从而带来新的营养、增添新的活力。旅游美学教学如果能在真实的“情境”中，让学生做一回旅游者，必然能获

得较好的学习效果。

来源：节选自《当代教育理论与实践》2014 年第 07 期

旅游人才培养模式的改革与创新

— “前店后院”与“线上线下”模式

国家旅游局局长邵琪伟表示，中国将争取用 10 年左右时间，使旅游企业经营活动全面信息化，基本把旅游业发展成为高信息含量、知识密集的现代服务业，在这个新兴世界旅游大国初步实现基于信息技术的“智慧旅游”。

面对实体旅游业和在线旅游业交相辉映、迅猛发展的今天，传统的旅游人才培养模式已不能适应业界发展的实际需要。正因如此，扬州职业大学旅游学院以江苏省重点专业群“旅游管理及在线运营服务”建设为中心，整合旅游管理、酒店管理、电子商务等专业，以江苏省“前店后院”式旅游人才创新实验基地建设为抓手，将原“前店后院”人才培养模式扩展改造为“前店后院+线上线下”人才培养模式，整合“前店后院”工学结合载体，融通“线上线下”教、学、做路径，着力培养既能从事实旅游业，又能从事在线旅游业的现代复合型旅游人才。

来源：节选自《商贸人才》2014 年第 07 期

中国生物化学与分子生物学会第十一届会员代表大会如期举行

8 月 21-23 日，中国生物化学与分子生物学会第十一次会员代表大会暨 2014 年全国学术会议在厦门国际会议中心如期举行。此次会议由中国生物化学与分子生物学会主办，厦门市生物化学与分子生物学学会、厦门大学生命科学学院、细胞应激生物学国家重点实验室、中科院上海生科院生化与细胞研究所、厦门市科学技术协会共同承办。

中国生物化学与分子生物学会会员代表大会是我国生化领域最重要的会议之一，本届大会参会代表 2000 余人。与会专家以“动态生物化学”为主题，围绕蛋白质的动态复合物和结构功能、能量代谢的动态平衡、蛋白质翻译后的动态修饰与功能效应、功能蛋白质的亚细胞动态分布、核酸的动态修饰与基因表达调控、动态糖修饰与功能、靶分子药物筛选与作用机制、生物化学教育等 8 个热点话题展开讨论。

来源：节选自仪器信息网

《英语类专业本科教学质量国家标准》第三次研讨会在交大召开

6 月 21 日，由教育部高等学校英语专业教学指导分委员会举办的《英语类

专业本科教学质量国家标准》(以下简称“国标”)第三次研讨会在上海交通大学闵行校区学术活动中心召开。会议由英语专业教学指导分委员会主任、广东外语外贸大学校长仲伟合教授主持。上海交通大学副校长张安胜致欢迎辞,对大会召开的重要性给予了充分肯定,并预祝会议圆满成功。原教育部外语专业教指委主要领导、资深专家以及来自国内主要高校的外语学院院长共 30 余人参加了研讨会。

外国语言文学类专业教学指导委员会主任钟美荪教授重点传达了教育部关于“国标”工作的要点。她指出,制定“国标”是转变政府职能的一个具体行动,各专业制定的标准要做到“三合一”,即作为今后新专业的准入标准、作为专业建设和发展的指导标准,以及作为专业质量评价的标准。

仲伟合教授介绍了英语类专业“国标”的研制情况。冯光武、平洪和王立非三位教授分别就英语、翻译和商务英语等专业“国标”前期修改情况作了汇报,并听取专家意见。

戴炜栋教授认为,“国标”中应明确总学时及学分,课程设置及课程名称可以根据各学校的具体情况进行调整,毕业论文相关要求中应突出学生综合能力和创新能力。秦秀白教授强调,英语专业教学大纲、尤其是课程教学大纲十分重要,应该体现在“国标”中。何其莘教授指出,“国标”中的概念应该进一步厘清和明确,便于指导专业教学。文秋芳教授认为,“国标”中应增加“双外语”、“英语+辅修”等内容。王守仁教授强调,“国标”中要凸显对语言基本功、学生汉语能力、教师翻译实践和经验的要求。叶兴国教授等也对“国标”的板块增删、术语统一、内容详略、语言简繁、表述层级等展开了热烈的讨论,并提出了若干建设性意见。

仲伟合总结指出,此次研讨会进一步完善了“国标”各部分的内容要点和行文规范,为后续研发工作的顺利进行奠定了基础。针对下一步的“国标”制定工作,仲伟合重点提出三点要求:三个专业标准之间要保持统一,以英语专业标准的格式为参照基础,同时保持各专业的具体特色;要把握标准的“粗细”问题:“国标”不应过于具体,应兼具指导性和规定性;各专业“国标”负责人将继续征求专业和行业意见,完善修改工作。

来源: <http://news.sjtu.edu.cn/info/1003/262174.htm>

中国高校物流人才培养模式需要转型

我既在墨尔本皇家理工学院担任职务,也在中国的学校和企业里边担任相关职务,这使得我了解到很多中国物流人才培养方面的现状,同时又能看到中国物流产业的发展现状,能同时从产业和学校两个方面去审视中国高等物流教育面临

的问题和挑战。

在中国必须建立行之有效的物流教育模式，设计科学合理的课程，推动中国高等物流教育走向国际化，以高等物流教育带动中国物流产业的发展。中国物流产业在过去十几年过程中取得了非常大的进展，在一些高技术领域，中国物流产业仍有很大提升空间。

中国物流产业发展非常快，但同南非等国家相比，中国物流的差异化服务能力和质量仍有待提升，中国在物流技术创新能力方面也有不足之处，中国的物流成本是发达国家物流成本的 2 倍，并且这种现象从 2000 年持续到了现在。所有的物流企业中，中国的物流企业大概只有 50% 的企业的服务质量基本上比较到位，那也就说 50% 以上的企业的服务质量仍有待提升。

中国的高校物流人才与产业之间的沟通交流基本上是断层的，培养出来的人才不适应经济发展的需求，在人才培养方面有待强化技术创新能力和服务精神。

来源：《现代物流报》2014 年 08 月 19 日第 B03 版

会计专业学位教育质量认证明年正式启动

近日，全国会计专业学位研究生教育指导委员会（简称“会计教指委”）选取了 6 家培养单位开展会计专业学位教育质量（简称“AAPEQ”）认证试点工作，并暂定于今年年内完成全部试点，于明年年初正式启动 AAPEQ 认证工作。

AAPEQ 认证，是由会计教指委在教育主管部门和会计行业主管部门的指导下，依据《国家中长期教育改革规划纲要》和《会计改革与发展“十二五”规划纲要（2011-2015 年）》中对会计硕士专业学位发展的要求，结合专业学位教育发展的实际，联合有关会计行业组织及培养单位，共同建立的教育质量认证体系。

会计教指委依据 AAPEQ 认证指标体系对有关培养单位会计专业学位教育的现状与发展前景持续进行全面评价，并给出认证结论评级。通过教育质量认证有助于进一步提高会计硕士专业学位培养质量，强化会计硕士专业学位品牌效应，推动会计硕士专业学位教育事业的不断发展。

AAPEQ 认证程序包括资格申请、认证准备、专家评审和维护评审 4 个阶段。每年 11 月份，各培养单位可自愿向会计教指委提交 AAPEQ 认证申请材料，满足申请条件的单位即可成为 AAPEQ 的会员单位。

在专家评审阶段，会计教指委将选派专家对符合条件的申请单位进行认证评价并出具认证建议。

会计教指委全体会议根据认证材料、专家组的评分及建议出具认证结论。

认证结论分为 A、B、C 三个等级，A 级或 B 级认证结论为通过认证等级，获得 A 级或 B 级认证结论的申请单位成为 AAPEQ 认证的成员单位；C 级认证结论为

待通过认证等级，需重新进入认证准备程序。维护评审阶段是会计教指委对成员单位实行的后续监督，在维护评审周期内成员单位需定期提交评审材料。

今年 4 月份，财政部部长助理余蔚平在全国会计专业学位研究生教育指导委员会全体会议上指出：“会计教育指导委员会要充分发挥其指导、监督的职能，加快实施会计专业学位研究生教育质量认证，构建优胜劣汰的合理竞争机制，鼓励培养单位制定适合自身特点的发展战略，并结合发展战略开展各项工作，以不断提高我国会计专业学位研究生教育的质量。”2014 年是会计硕士专业学位设立的第 10 年。自 2004 年会计硕士专业学位设立以来，学生从 2004 年的不到 2000 人发展到现在每年超过 7000 人。而 2009 年以来，我国专业学位教育实现了跨越式发展，会计硕士专业学位培养单位也由 28 个增加到了 177 个。未来，保障并且不断提高专业学位的培养质量，成为教育指导委员会的工作重点。

AAPEQ 认证体系充分考虑经济社会发展对高层次、复合型会计人才的培养要求，旨在对有关培养单位会计专业学位教育的现状及发展前景进行全面评价，并确立有效开展会计专业学位教育的基本标准。

据悉，实施 AAPEQ 认证的宗旨是通过建立多主体、多维度、多层次、多环节的质量认证体系，将决策、指导、咨询、评价、认证、对接等手段有机结合，构建优胜劣汰的合理竞争机制，引导各培养单位充分利用校内外资源制定适合自身特点的发展战略和人才培养目标，通过制度建设和项目质量控制提高学生综合素质和培养质量，推动我国会计专业学位教育持续发展，促进会计专业学位教育水平不断提高。

来源：《中国会计报》2014 年 09 月 06 日第 04 版

美国艺术教师的经验分享：如何从艺术生成为艺术家

目前，有不少文章和博客都开始质疑艺术教育的价值。获得艺术学位的人并不能从事相关领域的工作，他们背负着债务，画廊里的艺术家也早已超过了负荷。每年，有数千个艺术学位被授予给全美国各个艺术院系，很显然，这些人中的大部分都不会成功，因为世界容纳不了那么多艺术家。在从大学毕业 20 年之后，我问当时教我的教授：“你教了 30 多年的书，在你的那么多学生中，有多少最后成为真正的艺术家？”他伤心地看着我：“我正在和唯一的一个说话呢！”后来他又加了几个名字，不过每 10 年间也只是一到两位。

我在洛杉矶附近教授绘画已经近 20 年了，我的个人记录比我的那位教授好一些。我估计至少有 40 位学生都成为了独立艺术家，出售能表达自己想法的艺术作品。数以百计的其他学生进入了插图、教学、艺术管理、动画、出版、视频游戏、设计和画廊等领域工作。当然，这并不是我自己的教学成果，因为和我的

那位老教授相比，我实在算不上是一位好老师。还有很多其他非常优秀的老师也都指导过这些学生。

那么，接受过专业艺术教育的人，最后如何把艺术作为职业，并成为一位优秀的艺术家呢？我总结了 3 个方面的因素。

你所在的地域会影响到你的成功。我曾在一个繁华的大都市教过书，那里有足够的收藏家和画廊支持崭露头角的艺术毕业生，也有博物馆和艺术中心来展示他们的成就。比比皆是的批评家们会给予足够的关注，成功的同行们也会在那里鼓舞人心、互相竞争。当然，这并不意味着如果你远离大城市就不会成功，只是在大城市会让你更容易实现目标。

关系网从学校开始，并分枝发芽。你的同学是你复杂的关系网中最早也是最紧密的联系。如果有幸，他们的成功会与你共享，反之亦然。如果教师能愿意与学生分享自己来之不易的艺术关系圈子，那就是成功的一条捷径。忽略了关系网，你的艺术生涯几乎是不可能成功的。

对创作风格的选择也对你的成功起着潜在作用。与别的艺术系试图教会学生所有的东西不同，我所在的学校旨在培养具象派的艺术家。学校着重于观察与描绘现实，教会学生如何运用不同的绘画工具和绘画技法去创作出涵义丰富的作品。没有“主义”冲突，也没有抽象与写实等观念上的争论。当学生带着坚实的基础毕业，便能使展现自己的机会增多。

对我来说，上面这 3 个因素，回到每个人自身，就成了 3 点要求。第一个要求是技艺。有些能力是与生俱来的，有些是后天获得的。你必须对你在做的事情有所擅长，但这是 3 点要求中最不重要的一个。通过努力，你可以弥补绘画天赋的缺失，而且目前艺术世界格外宽容，甚至到了把朴实与笨拙的技法作为“卖点”的地步。但是我还是期待艺术家能有熟练的技艺。

第二个要求是要有一个充满诗意的头脑。你必须像艺术家那样去思考和感觉。目前流行的舆论认为，人人都是艺术家。我不同意。我见过技法非常纯熟的写实画家，他们不能创作出好的作品，只是因为不具备诗意的情感。有一种说法是，“内容是不能教授的”，但你可以设法完善和丰富它。然而，如果缺少了诗意的火花，你就失去了和这个丰富人类社会的联系。

我有许多学生，他们成群结队地做到了前两点，但最终却失败了。在艺术上成功的第三个也是最重要的要求就是：动力。你必须让动力超越其他所有，像一个恶魔一样去工作，吸收失败的教育，忍受生活的困顿，接受无人赞赏的事实，像烈士一样隐忍，然后也许，凭借一点运气，你就会成功了。

来源：《美术报》2014 年 08 月 30 日 20 版

科研纵横

用 SCI 论文考核高校：“巨型”失去优势

日前，中国科技信息研究所（下称中信所）发布了 2013 年度中国科技论文统计结果。统计显示，我国的 SCI 论文数量已达 23.14 万篇，位居世界第二。但在显示论文影响力的指标——被引用次数上，我国排位第四。如果借用经济学的名词来说，我国科技论文的“性价比”还不够高。

统计还显示，世界科技论文平均被引用次数是 11.05 次，而我国发表的国际科技论文的平均被引用率为 7.57 次，尚不及世界平均水平。也就是说，我国科技论文发表后没有影响或影响很小的论文所占比例甚高。

为引导科研人员重视论文的质量与影响，中信所于 2009 年开始推出新的统计指标——“表现不俗”论文：就是在各学科领域内，按统计年度的论文被引用次数的世界均值划一条线，高于均线的论文为表现不俗的论文，即论文发表后的影响超过其所在学科的一般水平。2013 年，我国作者为第一作者的 SCI 论文中，表现不俗论文的比例为 33.8%，只有 1/3 的论文达到世界平均水平。

如何提高我国科技论文的影响力？最根本的还是要创新，特别是原始创新。2008 年，中国科学家在世界上首先实现铁基超导。其中，中国科技大学的陈仙辉研究组突破了传统超导的麦克米兰极限，证明铁基超导体是除铜氧化物之外的又一类非常规高温超导体。这项研究成果发表在《自然》杂志上，总被引次数已超过 900 次。

除了创新之外，每年中信所公布的论文统计也具有导向意义。当我国 SCI 论文还不多的时候，每年公布各个研究机构的 SCI 论文数量，客观上刺激了各个机构的论文“生产”。当我国 SCI 论文总数位居世界第二位后，每年统计并公布“表现不俗”论文的数量也是一种导向。

据悉，中信所正在研究其他方案，以加强科技论文统计对提高论文质量的导向作用。

高等院校是我国科技论文的生产大户。2013 年度，我国 SCI 论文中有 82.77% 产自高等院校。如何提高高等院校科技论文的质量是专家们考虑的重点。中信所副所长武夷山指出，中国的某些高校规模很大，产生的 SCI 论文很多，其中“表现不俗”的论文也很多，这两个数据我们都公布。只要上级单位考核“表现不俗

SCI 论文占 SCI 论文总量的比例”，各高校就不好片面追求 SCI 论文数量了，“因为你的 SCI 论文越多，分母就越大，这个比例反而可能下降。”武夷山说，如果用这个指标来考核的话，中国科技大学的表现很突出，而那些“巨型”学校就占不了便宜了。

据记者了解，武夷山个人与其合作伙伴正在对我国各大学的博士学位论文的被引用情况做统计。初步结果表明，国内一些著名高校每年有很多博士毕业，博士论文产量很高，但其高被引博士论文占博士论文总量的比例低得可怜，甚至比国内不那么著名的大学都低很多。同时，他们的零被引博士论文所占比例也相当高。武夷山说，如果上级单位以“高被引博士论文占博士论文总量的比例”为指标对高校进行考核，各大学拼命争取扩大本校博士生名额的冲动也许就能得到抑制，因为，“高校招的博士生越多，恐怕考核下来他们就越丢人。”

来源：《科技日报》2014 年 10 月 08 日第 01 版

自然科学基金资助项目结题报告公开防止学术不端

7 月 10 日，首批在“科学基金共享服务网”公开的是 2012 年度批准结题的面上项目《结题报告》全文，共计 9966 项。对此，多名学者在接受《中国科学报》采访时表示，基金委公布结题报告的举动值得肯定，“既有利于成果的传播，也有利于防止学术不端”。

首批公开 9966 项，有利于科研成果传播和防止学术不端

中国科学报讯日前，国家自然科学基金委正式启动《国家自然科学基金资助项目结题报告》(以下简称《结题报告》)全文公开工作。

7 月 10 日，首批在“科学基金共享服务网”(http://npd.nsf.gov.cn)公开的是 2012 年度批准结题的面上项目《结题报告》全文，共计 9966 项。对此，多名学者在接受《中国科学报》采访时表示，基金委公布结题报告的举动值得肯定，“既有利于成果的传播，也有利于防止学术不端”。

据介绍，基金委此次启动《结题报告》全文公开工作，是根据《国家自然科学基金条例》及《国务院关于改进加强中央财政科研项目和资金管理的若干意见》(国发〔2014〕11 号)的相关规定和要求。

此外，除了本次公布的一批《结题报告》，今后基金委还将陆续公开其他主要资助类型项目《结题报告》全文，并逐步回溯至 2007 年批准结题的项目。

基金委介绍，为更好地实现科学基金资助项目成果信息的开放共享，“科学基金共享服务网”还将同时发布 2013 年批准结题的主要资助类型项目《结题报告》中的成果信息，共计 25405 项，均摘自项目负责人提交的《结题报告》，内容的真实性及准确性均由项目负责人负责。

中科院大气物理研究所副研究员李杰认为，基金委此举很有意义。“对于已经结题的报告人来讲，最起码有利于研究成果向社会，至少向行业内部进行公开和展示，有利于科研成果的传播，在这个方面有一定的积极意义。”

中科院等离子体物理研究所研究员许留伟也认为，公开《结题报告》理所当然，“既然拿了项目经费的钱，那么承担的课题也需要经得住外界的考验”。

许留伟表示，这样做可以做到成果的开放共享，让大家共同学习经验。此外，有这么一个公开的平台，也利于信息的公开。

“另外，对于新的课题申请者来说，在某种程度上可以避免有些项目已经结题，但是一些人还去申报一些同样的主题的现象发生，避免项目申请‘打架问题’的存在。”李杰这样表示。

李杰还表示，对于《结题报告》的具体公布细节，他不太清楚，“是强制性公布，还是和报告人进行细节性的协商”。因此，对于公布方式需要从全局考虑，可以进一步细化。

“我个人觉得，基金委公开相关《结题报告》，可能需要和自然科学基金的承担者有详细的沟通，因为公开涉及到几个方面，从基金委管理者的角度，他当然希望成果能够更好地传播。对于课题的承担者而言，他可能把成果写到结题报告里面，但是还没有发表科研论文或者没有申请国家专利。这样的话可能双方需要协调一下。很多方面需要做一个好的权衡。”李杰说。“当然我个人觉得，公开也应该征询项目的研究人员的意见，考虑科研人员的需求，看哪些不适合公开，哪些适合公开，如果不适合公开，研究人员要提供充足的理由。最后，基金委的这一举动，也可以减少一些学术不端者，用同一个课题申请不同项目的行为。”许留伟也表达了和李杰类似的意见。

最后，李杰对基金委长期以来对于青年学者的支持也表示赞同和认可：“基金委对刚启动科研的青年人来讲还是很重要的。我个人希望它能够好上加好”。

来源：《中国科学报》2014 年 08 月 04 日第 08 版

新加坡高校科研经费多用于研究助理工资

新加坡教授职称与论文数没有直接关系，更看重其职业生涯积累的影响力，包括论文影响程度、博士生研究能力等。

新加坡高校的学术水平一直享有很高评价，不仅以科技成果创新推动本国经济增长，更以平等、开放、严谨的学术氛围吸引各国人才到新加坡从事科研工作。厦门大学毕业生张溪目前在新加坡管理大学攻读应用金融硕士学位，她告诉记者，新加坡的科研人员发表论文重质不重量，而科研经费大部分用于研究助理的工资上。

中国青年报：你参与过新加坡的课题研究吗？

张溪：从今年 1 月起，我担任了导师林建源教授的研究助理。因为是小班授课，大部分新加坡教授对每个人的能力等都很了解，如果有合适的课题，便会优先考虑自己的学生。作为兼职研究助理，我们很少去跟进一个完整的项目，而是当教授觉得一个项目的某一部分你可以做的时候，会给分配具体任务。很多教授也有全职研究助理，在职位上他们算是教工，有自己独立的研究室，在教授的指导下跟进他们可以合作的项目。

新加坡高校的课题一般按照经费的高低分为教育部级、院级和校级，申请过程并不轻松，而且大部分经费会用在研究助理的工资上。另外，新加坡的一些高校鼓励教师个人开公司。当有科研结果后，可以发表论文；如果申请到专利，专利所有权归高校，但学校会免费授权公司使用这专利，以达到双赢。

中国青年报：新加坡高校如何确定课题的学术价值？

张溪：新加坡高校的课题一般有两类，一类是基础研究，由教师自己提出研究课题。教师大多与美国、欧洲等海外学者合作，研究结果通常是在国外的顶级刊物发表。评估其研究价值的人大多是期刊编辑和相关领域的国际性研究机构中的著名研究人员。

另一类是应用型研究，研究结果通常对公共政策有重要影响，或可以引领新产品、新流程在领域中的应用。政府会以不同方式来赞助此种类型的研究，如新加坡教育部基金。如果课题对相关领域的应用有重要影响，基金的规模可以很大，以支撑科研进行，在这种基金类型下，对相关课题的选择和审批很严格。世界级的学者、国家相关部门人员会参与课题的选择审批流程。当项目获批后，项目的进度和成果会被一直追踪。如果课题没有有效进行下去，经费可以在中途被叫停，如果课题进行得比预期更好，也可根据实际情况申请更多的经费。

另外，由于很多新加坡的科研经费由企业直接提供，教授做相应的科研成果为企业服务，因而企业也会监督管理科研经费的有效使用。

中国青年报：课题的负责人有哪些权利和义务？

张溪：如果某教授（或教授小组）是某课题的负责人，其责任包括确保在课题经费购买了研究设备及一系列准备活动之后，课题在负责人及研究助理、实验室助理的努力下能认真严谨地进行，最终做出实证的、有实际应用效果的成果。如果做得很好，便可以在世界顶级期刊上发表自己的成果，同时可能产生专利或推动相关领域的进步，甚至可以影响社会政策。良好的科研结果有利于他们申请更多的科研资金，也可以带来更多的年终奖金。如果负责人没能完成科研任务，科研结果不够理想，未来资金申请的过程就会变得困难许多。

新加坡教授在论文发表方面是“重质不重量”的。他们没有被规定每年发表多少篇论文，但是对发表论文的水平有很高的要求。教授的职称申请与论文数量没有直接关系，更看重其过去职业生涯所积累的影响力，包括论文的影响程度、所带博士生研究能力等。

中国青年报：你接触到的科研工作者有怎样的学术态度？

张溪：在我遇到的新加坡的教授中，大部分都是对学术极度热爱、严谨以及认真的人。记得有一次我与新加坡管理大学商学院副院长李光前、金融学教授本尼迪克特·洪（Prof. Benedict Koh）一同为应用金融项目拍摄宣传片时，导演需要拍摄我们讨论问题的场景。我提了一个小问题，结果他们不仅认真解答，还举一反三，甚至完全无视导演的指挥，拍摄结束后，仍然讲了 10 多分钟才结束。在他们看来，学术不是作秀，而是一个认真沟通、探讨的过程。

来源：《中国青年报》2013 年 11 月 07 日第 07 版

文章公式数量影响被引用数

著名科学家霍金有句名言：多写一个公式就会吓跑一半读者。对于普通公众而言数学公式恐怕的确有此“效果”，而英国一项研究显示科学家也同样会被数学公式“吓跑”。

英国布里斯托尔大学研究人员在新一期美国《国家科学院学报》上报告说，他们首次以量化的方式研究了科研论文中数学公式的数量对读者的影响。研究人员调查了生物学家们对同行论文的引用情况，结果发现，文章正文中平均每页每多一个数学公式，论文被引用的次数就会下降 28%。

受过专门训练的科学家也会被数学公式“吓跑”，这对上学时曾为数学头痛的人们也许是个自我安慰，但对科学界来说却是非常严肃的问题。

进行研究的蒂姆·福西特博士说，科学的发展需要理论和实验的互动，而理论经常要用数学公式来阐释，如果这种阐释方式让其他科学家望而却步，不愿再通过实验来进一步验证，这会阻碍科学的进步。

研究人员因此呼吁，一方面学校在培养科学相关专业的学生时需要加强数学训练，另一方面科学家们撰写论文时也应更注意表达方式，在数学公式周围加上更多的解释性语言，这样才更有利于交流科学思想。

来源：<http://news.sciencenet.cn/htmlpaper/20126291328255825033.shtm>

科研或教学？这不是问题

日前一则有关清华大学解聘某教学口碑好但科研不过关的教师的新闻，引发社会热议（本报曾于 8 月 1 日刊发评论《先别忙着否定“非升即走”》）。现在

的大学是否只重视科研不重教学？如何看待科研与教学的比重？上海财经大学陈杰教授给本报来信，结合其在一线教学的工作体会，谈了几点看法。

现代大学，尤其是现代研究型大学，必须同时具备三个职责，知识传播、知识创造和思想引领（社会服务），三者缺一不可。研究型大学必然以知识创造为安身立命的基本点，一流大学的标志是能在思想上引领民族乃至世界。如果在这个方面不存在异议，那么就意味着研究型大学教师，教学科研都要强，有一个方面不过关都不行。就清华事件而言，本来讨论的问题是，大学能不能解聘科研不过关的教师，一些媒体却把讨论命题偷换成大学是否只要科研不要教学，这完全是混淆视听，误导讨论的方向。

评价研究型大学中某个教师合格不合格，当然首先看科研成果和学术潜力。一方面是因为教学绩效难以有客观公正准确的衡量指标，另一方面，更重要的是，科研体现能力，教学反映态度。教学是门艺术，需要漫长探索，经验积累。

曾有知名大学教务长对我亲口说，虽然基于工作本位大力强调教学重要性，包括要求教学指标进入大学教师职称晋升指标云云，但也深知，能做好科研的教师，做好教学只是一个态度问题，但学术训练不扎实、只会做教学的教师，想从头做好科研就比较困难了。国内现在有不少教学成果奖，分量还很重，但实际上有机会获得者不是领导，就是权威。这足以说明，大学职称晋升，以科研为主而不是教学为主，才是对大学青年教师更有效率也是更公平的鉴别筛选机制。

部分媒体记者因为看到大学现在比以前更加强调科研，就推论出现在大学不重视教学只重视科研，教师们心思全部都在科研而不是教学了，教学比以前认真程度低、教学质量差，这是很荒谬的逻辑。现实中，我们可以看到的是，现在的大学比以前大学对教学更加规范更严格，现在的大学教师，在不管主动还是被动参与科研激烈竞争的同时，来自校方的教学工作量和教学考核一点没有减轻，往往比前辈们加重许多。这只能说明，现在大学教师入口把关更高、对自己更有事业心、对学生更有责任心，当然压力也大得多。越是研究型大学，教学管理越规范、教学要求越高，越是科研出色的大学教师，越是在教学上有进取心、有想法有激情、越是能让学生从内心敬佩和尊重老师。

大学教师在学生培养中到底应该扮演什么样的角色？很多论者提出，大学的首要职责是培养人。笔者对此有一定的保留意见。大学确有人才培养的功能，但人才培养是一个系统工程。人才成长，首先是内因，外因中社会氛围和家庭环境的分量也很重，各类学校的作用不能过度夸大。尤其到大学生阶段，学习好坏本身主要是个人事情，主要取决于个人学习动力和学习能力，大学教师在这个过程中作用其实有限。大学老师教学上需要尽职，但如果还指望靠大学老师像高中老师掰碎了嚼烂了一口一口喂进去，则是对大学教育的误读。

此外，从人才培养这个角度，也需要大学教师们做好科研。教学只是人才培养的一个组成部分，课堂教学更只是教学的一个组成部分。参与社团、参加课外科技创新与社会调研考察、参与实验室活动、做教授的科研助理，这些都是很有作用的成长经历。大学对大学生成长的责任，主要在于提供充分的学习条件和资源，形成正面激励机制和养成良好学习氛围。其中尤为重要，大学教师们以身示范，积极进取，以榜样力量引导大学生成长，让学生从内心敬服，找到人生成长路径。如果大学教授碌碌无为，思想枯竭，缺乏革新，只会照本宣科，即使像保姆般嘘寒问暖、关心学生生活起居，也难以正面激励引导大学生成才进取。

鉴于以上所说，大学要不要教学，从来不是一个问题。大学区别于研究所的特点就是有教学任务。但大学区别于高中的特点又在于，教学不能是简单的教科书宣读，而必须是由站在知识创新前沿的人来进行传授。大学教师，科研教学缺一不可。当今中国大学，尤其研究型大学，最迫切的任务就是，完成对无法胜任新时期要求教师的新陈代谢。当然，同时应该做到人尽其才，人性化地为每位教师找到最能发挥自身特长的合理归宿。

来源：《解放日报》2014 年 08 月 08 日第 05 版



资源推荐

馆藏珍贵资源推荐——《英藏敦煌文献》

敦煌文献，又称莫高窟藏经洞遗书，它与殷商甲骨、秦汉简牍、明清档案并列为中国历史文献的四大国宝。这批魏晋到北宋（公元 4—11 世纪）的遗物，包括宗教经典和社会文书及一些绢帛艺术品，是研究当时中国、西亚乃至世界历史的珍贵原始资料。

由于敦煌文献未加重视和保护，使它大量失散国外，英国得到敦煌文献最多。1987 年中国敦煌学界派人与英国有关方面商定合作编辑出版英藏敦煌文献，将英国所藏敦煌文献中除佛经之外的汉文文献全部拍照，从 1990 年到 1995 年由四川人民出版社陆续出版了《英藏敦煌文献》（14 卷）。该书出版后，受到了海内外敦煌学者的广泛欢迎和高度评价，被认为是迄今为止，反映英藏敦煌文献最清晰、最完整、最准确的图版本。该书获得了中国图书的最高奖——第五届中国图书奖一等奖。《英藏敦煌文献》当时是全国限量发行，而我馆有幸成为其中的收藏馆之一，在重庆也只有三家图书馆有收藏。

我馆收藏的这套丛书，存放在南山校区图书馆四楼特藏阅览室，全书共 14 册，属收藏之珍品。

免费网上参考咨询、文献远程传递服务指南

“全国图书馆参考咨询联盟”是在全国文化信息资源共享工程国家中心指导下，由我国公共、教育、科技系统图书馆合作建立的公益性服务机构，其宗旨是以数字图书馆馆藏资源为基础，以因特网的丰富信息资源和各种信息搜寻技术为依托，为社会提供免费的网上参考咨询和文献远程传递服务。

网址：<http://www.ucdrs.net/admin/union/index.do>。

全国图书馆参考咨询联盟“拥有我国目前最大规模的中文数字化资源库群：电子图书 120 万种，期刊论文 4000 多万篇，博硕士论文 300 万篇，会议论文 30 万篇，外文期刊论文 500 万篇，国家标准和行业标准 7 万件，专利说明书 86 万件，以及全国公共图书馆建立的规模庞大的地方文献数据库和特色资源库，提供网络表单咨询、文献咨询、电话咨询和实时在线咨询等多种方式的服务。

“全国图书馆参考咨询联盟”实行资源共享和免费服务政策。你在本网络将可得到全国图书馆为你提供的网上参考咨询和文献远程传递服务。对读者提出的问题，努力做到有问必答。读者对获取到的信息须严格按照我国法律法规和知识产权保护等相关规定下使用。

实时在线咨询：每天 8:00--21:00。

使用指南（一）

- 1、在首页检索窗输入关键词，然后点击“中文搜索”或“外文搜索”。
- 2、在检索结果中选择你所需要的文献，点击“邮箱接收全文”。
- 3、在下页输入你的电子邮箱、验证码，点击“确认提交”。一切 OK！参加联盟的图书馆参考咨询员将把文献发送到你指定的邮箱。
- 4、如果在检索结果中没有“邮箱接收全文”按钮，则选择点击你需要的文献题目。例如：
- 5、点击本页右侧的“全国图书馆参考咨询联盟”链接按钮。
- 6、如果没有收到邮件，在首页点击“我的咨询”进行查询。
- 7、在下页输入你的邮箱，即可查询 20 天以内的咨询及处理情况。还可以选择“重新发送”。

使用指南（二）

如果需要注册，请按照以下流程：

- 1、首次使用需要先注册，注册页面：
- 2、已经注册用户，可以直接登录，登录页面：

3、登录后，可直接进入全国参考咨询联盟

(<http://www.ucdrs.superlib.net/>)

4、检索和咨询方式可参考使用指南（一）

使用指南（三）

如果您需要的资源在首页直接检索不到，或者您对文献检索、传递和利用有任何咨询，请使用表单咨询

注意：咨询标题、电子邮箱、验证码和详细描述，都是必填项。咨询类型的选择，有利于咨询员尽快回复您的咨询。

使用指南（四）

如果您有有关百科知识的咨询，请使用知识咨询

注意：咨询标题、电子邮箱、验证码和详细描述，都是必填项。需要传递文献，请使用表单咨询。

足不出户阅读国家图书馆藏书

5月20日，由中国国家图书馆主办，重庆图书馆承办的网络书香·数字图书馆建设与服务宣传推广项目（重庆站）系列活动在重庆图书馆拉开帷幕。读者只需在国图官网实名注册，就能感觉多媒体阅读书籍和查阅资料的便捷。

据了解，2011年起文化部、财政部共同推出数字图书馆推广工程，为读者在更广时空范围提供查询和阅读服务。读者可通过远程访问系统，在家中、办公室等任何具备互联网接入条件的地方，免费使用数字图书馆资源。国家图书馆工作人员介绍，目前已与除青海之外省级图书馆实行资源覆盖。重庆读者可以在国图官网实名注册，通过网络随时随地在线阅读国家图书馆书籍、期刊、杂志、音视频等资料。重庆市民也可以通过重庆图书馆内部网络访问国家图书馆。

国家图书馆副馆长、高级工程师魏大威在接受重庆晚报记者采访时表示，目前数字图书馆全国注册用户超过400万人。数字图书馆有超过7万册图书以及各种音、视频资料，专家讲座等，共计超过120TB数据资源。国图针对特殊群体开设符合不同人群阅读的数字资源图书馆。比如少儿数字图书馆，设置书刊查询、小读者指南等多个版块，采用视频、音频、多媒体动画等表现形式，提供多种儿童喜闻乐见资源内容。残疾人数字图书馆、盲人数字图书馆提供信息无障碍服务，包括电子图书、讲座、音乐等内容。

实名制注册

一、重庆晚报记者登录国图官方网站（<http://www.nlc.gov.cn>），点击读者门户登录注册。需要实名制并录入身份证号码。完成注册后自动登录。二、读者门户首页栏分电子图书、电子期刊、电子报纸、电子论文、古籍、工具书、音

视频、地方馆资源、少儿资源等几大类。点击其中一类，进入搜索模式。三，输入书名，点击封面，开始阅读。四、如果没读完，可点击进入我的数字图书馆，方便下次登录时阅读。

来源：《重庆晚报》2014 年 05 月 21 日第 10 版

大陆及港台地区网络古籍资源荟萃

凡国学研究，必赖资料之贫富，从事者恒欲穷搜博览，坐拥书城。然而，古人皓首穷经，不过管中窥豹，皆因彼时获取资讯之技术尚不发达，当今科技日新月异，徒借网络之便利，鼠标点击之间，上下字内、往来万古之事尽悉。以下所介绍网站，多为与国学研究、古籍检索相关之有特色者，而图书馆网站，读者可由百度检索其主页，进而获知古籍资讯，故本处不一一详述。

1 大陆地区

(1) 学苑汲古—高校古文献资源库

链接：<http://rbsc.calis.edu.cn:8086/aopac/jsp/indexXyhg.jsp>

简介：此网为国内高校图书馆古籍联合目录，本校古籍书目信息亦可借此查询。

(2) 大学数字图书馆国际合作计划(CADAL)

链接：<http://www.cadal.zju.edu.cn/index>

简介：教育部“211”重点工程建设项目，注册用户可以在线阅读古籍文献全文。

(3) 中国国家图书馆·中国国家数字图书馆古籍资源库

链接：http://www.nlc.gov.cn/dsb_zyyfw/gj/gjzyk/

简介：包括数字善本，古代典籍，四部丛刊，数字方志，甲骨世界，全四库等 30 余个古籍特色数据库，注册用户可以在线阅读。

(4) 中国科学院国家科学图书馆古籍检索系统

链接：http://159.226.100.34:8080/guji/web-patron/simple_main.jsp

(5) 中国社会科学院图书馆文献信息中心馆藏查询系统

链接：<http://www.lib.cass.org.cn/index.aspx>

简介：输入检索词，在结果页面的右侧“缩小范围”一栏下方选择格式为古籍，可查询该馆古籍书目。

(6) 中国中医科学院图书馆馆藏中医古籍目录数据库

链接：http://lib.cintcm.ac.cn:8001/page/Brw_Tmpl1.cbs?ResName=gcgj

(7) 上海图书馆古籍书目查询

链接：<http://search.library.sh.cn/guji/>

简介：使用者可通过该网，查询上海图书馆收藏的中文古籍，包括刻本、活字本、抄本、稿本、校本、民国年间出版的石印本、影印本、珂罗版印本及普通古籍阅览室开架陈列的影印本，共计 129660 条。其中普通古籍 87938 条，丛编子目 28357 条，善本古籍 13365 条（其中开架陈列的影印古籍 10678 条）。

（8）首都图书馆古籍插图库

链接：<http://query.clcn.net.cn/GJAndST/gjct1.htm>

（9）馆藏文献检索

链接：<http://query.clcn.net.cn/SearchAdv.htm>

简介：“古籍插图库”包含古籍插图数据一万条，皆是从首图馆藏古籍文献中拣选制作而成。每条数据包括插图全文影像和内容标引。“馆藏文献检索”可检索包含古籍善本在内之信息。

（10）搜韵

链接：<http://sou-yun.com/>

简介：该网站荟萃诗词研究、写作所需众多在线工具，包括韵书、词牌、词格，均可实现全文检索。此外还有提供影印本《四库全书》在线阅读、下载。

（11）古籍馆

链接：<http://www.gujiguan.com/>

简介：收录中国大陆及港澳台地区公共、学校、科研机构图书馆及博物馆所藏历代古籍资源，内容包括普通成书、甲骨、铭文、碑刻、木牋、帛书、炖煌遣书、金石拓本、与图、书札、字画、宝钞、诰命、文告等文献，部分采录海外所藏中国古籍。注册用户可免费进行全文检索。

2 港台地区

（1）“全国”图书书目信息网

链接：<http://nbinet.ncl.edu.tw/#>

简介：此网为台湾“国家图书馆”邀集岛内多家图书馆（含大部分国立、私立大学、学术科研机构的图书馆）开发的在线联合目录。点击主页上“书目查询”，可检索全台湾各地图书馆书籍收藏信息（含古文献相关）。

（2）台湾图书馆藏书目（原中央图书馆台湾分馆）

链接：<http://www.ntl.edu.tw/mp.asp?mp=1>

简介：该馆馆藏富于清代及日据时期台湾资料，其前身为 1915 年日本设立的台湾总督府图书馆。

（3）典藏台湾

链接：<http://digitalarchives.tw/index.jsp>

简介：该网由台湾中央研究院主持，整合台湾中研院。台北故宫博物院等几百家单位的数字化资料信息，所包含之内容纵贯古今、横跨十余种不同内容学科领域，至少包含历史、古籍、档案、书画、器物、生物、地质等人文与自然科学的典藏品，可在线浏览。

(4) 故宫博物院善本古籍数据库

链接：<http://npmhost.npm.gov.tw/tts/npmmeta/RB/RB.html>

简介：该网可检索台北故宫博物院所藏善本古籍信息。台北故宫博物院珍藏古籍，除承继自清宫旧藏之外，亦包括杨守敬于晚清在日本搜购的观海堂藏书，以及保存于台湾的原北平图书馆善本古籍，和一部份近年接受外界捐赠及陆续收购者。读者可按题名、作者等项检索信息。

(5) 台湾大学图书馆特藏资源

链接：<http://www.lib.ntu.edu.tw/CG/resources/index.htm>

简介：可查阅台湾大学所藏中文善本书与线装书、台湾研究资源等信息。

(6) 中国大陆各省地方志书目查询系统

链接：<http://webgis.sinica.edu.tw/place/>

简介：该网数据以《中国地方志联合目录》为基础，参照 2000 年新出版之《中国地方志总目提要》等，增补 1949 年以后各地新编之省、县、市志、自治州志、乡志、街志等二千余种书目信息。此外，于各地原有孤本地方志新刊行者，亦加以著录。

(7) 中央研究院图书馆馆藏目录

链接：http://las.sinica.edu.tw:1085/*cht

简介：可检索中研院图书馆馆藏书目信息。

(8) 香港中文大学图书馆数码化项目

链接：<http://udi.lib.cuhk.edu.hk/projects?language=zh-hant>

简介：此为该校自己开发的多个数据库链接页面，内含中国古籍库、郭店楚简数据库、甲骨、手稿馆藏等多个数据库。使用者可以检索、浏览图像资料。

(9) 香港大学冯平山图书馆藏善本书录

链接：<http://bamboo.lib.hku.hk/fpslindex>

简介：该数据库乃港大按 2003 年出版之《香港大学冯平山图书馆藏善本书录》编制。揭露该馆所藏善本古籍 704 种，共 11427 册。以年代分，计有宋刻本 4 种 152 册、元刻本 19 种 406 册、明本 228 种 4,760 册、明抄本 20 种 167 册、清初刻本 305 种 5,039 册、清抄本及稿本 84 种 646 册、旧抄本 9 种 63 册、近代抄本 4 种 26 册、清嘉庆以后版本 1 种 2 册及日本刻本 30 种 157 册。